



1 **ATA DA I REUNIÃO ORDINÁRIA DO CONSELHO ESTADUAL DE POLÍTICA CULTURAL DA**  
2 **PARAÍBA DE 2024 - SALA II - ESPAÇO CULTURAL JOSÉ LINS DO REGO - JOÃO PESSOA/PB**  
3 **20 de Fevereiro de 2024**

4 **Horário: 14h15min**

5 Aos vinte dias do mês de Fevereiro do ano de dois mil e vinte e quatro, às quatorze horas  
6 e quinze minutos, na sala II, no Espaço Cultural José Lins do Rego, na Cidade de João  
7 Pessoa - PB, deu-se início a **I Reunião Ordinária do Conselho Estadual de Política**  
8 **Cultural da Paraíba - CONSECULT**, sendo presidida pelo Secretário de Estado da Cultura  
9 e Presidente deste Conselho, **Pedro Daniel de Carli Santos**, com a presença do  
10 Secretário Executivo e Vice-presidente do CONSECULT, **Cícero Robson Figueiredo**  
11 **Ferreira Lima** e eu, **Larissa Maria da Silva Costa**, como Secretária Administrativa.

12 **Presentes à Reunião, os Conselheiros Pedro Daniel de Carli Santos, Cícero Robson**  
13 **Figueiredo Ferreira Lima, Josemberg Ribeiro dos Santos Pereira, Rodrigo Isidro Gomes**  
14 **de Queiroz, Milton Dornellas Bezerra Júnior, Mariana Marcela de Santana Duarte,**  
15 **Érika Catarina de Melo Alves, José Ubireval Delgado, Adriana Helena Souza Uchôa,**  
16 **Ednaldo Paulo dos Santos Filho, Vilma Cazé da Silva, Bia Cagliani de Oliveira e Silva,**  
17 **Flávio Eduardo Maroja Ribeiro, Fernanda Maria de Almeida Albuquerque, Wagner**  
18 **Spagnul, Maria do Perpétuo Socorro de Almeida, Carlos Antônio dos Santos, Kennedy**  
19 **Oliveira, Joilson Custódio da Silva, André de Oliveira Costa, Maurício Manoel do**  
20 **Nascimento, José Neris de Souza Santos, José Adailton Nunes, Genaldo da Silva Lima,**  
21 **Ana Neiry de Moura Alves, Luiz Torres Cacau, Luís Felipe Teodoro, Conceição Mayara**  
22 **da Silva Cardoso, José Adriano Gomes Correia e José Abimael da Silva.**

23 **Pauta:**

24 1. Abertura da Sessão e Conferência de Quórum:

25 Conferência de Quórum, após a confirmação de Quórum foi iniciada a **I Reunião**  
26 **Ordinária do Consecult/PB.**

27 2. Expediente

28 Foi aberto espaço para o expediente, que é o momento para informes e comunicações  
29 dos Conselheiros.

30 A Conselheira Bia Cagliani trouxe informes dos Editais abertos pela FUNESC: Edital de  
31 Ocupação dos Espaços Expositivos da Funesc (Exposições de Artes Visuais e de  
32 Fotografias e Intervenção de Grafitti) - inscrições no período de 2 de fevereiro a 4 de  
33 março de 2024; Edital Matriz (para artistas mulheres do teatro, da dança, do circo e da  
34 música) - inscrições de 2 a 28 de fevereiro; Edital para Monitores Bolsistas para Escola  
35 de Circo Djalma Buranhém - inscrições de 9 de fevereiro a 1 de marco; Editais Matriz e  
36 de Artes Visuais de ocupação dos espaços expositivos. VII Festival de Música da Paraíba  
37 e Edital de Seleção de Monitores Bolsistas para Escola de Circo. Os Editais podem ser  
38 encontrados no site: <https://funesc.pb.gov.br/editais>; Edital para o 7º Festival de





39 Música da Paraíba (para selecionar músicas originais compostas por artistas paraibanos  
40 que residam na Paraíba ou artistas radicados na Paraíba) - inscrições de 6 de fevereiro a  
41 6 de março; O Edital e demais informações podem ser encontradas no site:

42 <https://radiotabajara.pb.gov.br/festivaldemusica>.

43 Milton Dornellas falou sobre o PRIMA, agradeceu ao Secretário pelos apoios recebidos,  
44 e pelo orçamento previsto para o Programa e falou ser o primeiro grande momento de  
45 reestruturação deste Programa PRIMA. Mencionou que a nova temporada, tanto para  
46 a Orquestra Sinfônica quanto para a Orquestra Sinfônica Jovem da Paraíba, há vários  
47 professores, sendo 5 (cinco) para a Orquestra Sinfônica Profissional e 12 (doze) para a  
48 Orquestra Sinfônica Jovem.

### 49 **3. Ordem do Dia**

#### 50 **a. Boas-vindas da Presidência**

51 O Presidente explicou que o Conselho é formado, sobretudo a partir da regionalização  
52 e que ao se ter um Conselho formado com as 12 Regiões, reforça-se um compromisso  
53 com todas as Regiões da Paraíba e que essa representação se dá tanto na Sociedade  
54 Civil quanto no Poder Público.

#### 55 **b. Apresentação dos Membros**

56 Neste momento, todos os Conselheiros presentes se apresentaram, iniciando pelos  
57 Conselheiros da Sociedade Civil e finalizando com os Membros do Poder Público. O Vice  
58 Presidente Cicinho Lima deu as boas-vindas aos Conselheiros e disse ser gratificante  
59 fazer parte do Conselho e se mostrou estar à disposição sempre que os Conselheiros  
60 precisarem, bem como se colocou à disposição do Presidente Pedro Santos.

#### 61 **c. Apresentação da metodologia de funcionamento e cronograma**

62 O Presidente sugeriu que a leitura do Regimento Interno fosse feita por todos os  
63 Conselheiros. Informou que hoje o Conselho é deliberativo e que toda ideia é bem-  
64 vinda, mas que há espaço próprio para elas se desenvolverem. Todas as ideias devem  
65 ser encaminhadas por e-mail, se o Conselheiro tiver sugestão de Pauta ele deve sugerir  
66 por e-mail, essa Pauta virá para o Plenário, será debatida, o Conselheiro apresentará sua  
67 tese e serão colhidas opiniões e depois de debatida, a Pauta irá para uma Câmara  
68 Temática e a Câmara terá o trabalho de desenvolver uma proposta e os Membros dessas  
69 Câmaras terão a função de transformar isso em um projeto, decreto ou algo material e,  
70 então, voltará ao Plenário para deliberação.

#### 71 **d. Formação das Câmaras Permanentes**

72 De acordo com o Artigo 9, do Regimento Interno do Conselho Estadual de Política  
73 Cultural da Paraíba, deve-se criar as Câmaras Permanentes.

74 *“Art. 9º As Câmaras Permanentes, instâncias específicas de atuação do Conselho, terão*  
75 *caráter permanente, compostas de, no mínimo, 03 (três) conselheiros, a saber: I Câmara*  
76 *de Financiamento e Fomento; II Câmara de Ação Cultural; III Câmara de*





77 *Institucionalização e Participação Política; IV Câmara de Cultura e Educação.”*

78 **Câmara de Financiamento e Fomento**

79 - Genaldo da Silva Lima

80 - Ana Neiry de Moura Alves

81 - Josemberg Ribeiro dos Santos Pereira

82 - Glaucio Vinícius Ferreira Nunes

83 - Ednaldo Paulo dos Santos Filho

84 **Câmara de Ação Cultural**

85 - José Neris de Souza Santos

86 - Conceição Mayara da Silva Cardoso

87 - Bia Cagliani de Oliveira e Silva

88 **Câmara de Institucionalização e Participação Política**

89 - Ednaldo Paulo dos Santos Filho

90 - Joilson Custódio da Silva

91 - Mauricio Manoel do Nascimento

92 - Luiz Torres Cacau

93 - Erika Catarina de Melo Alves

94 **Câmara de Cultura e Educação**

95 - José Adriano Gomes Correia

96 - André de Oliveira Costa

97 - Conceição Mayara da Silva Cardoso

98 - Vilma Cazé da Silva

99 - Kennedy Franklin Oliveira

100 **e. Formação da Comissão Técnica ICMS Cultural**

101 - Joilson Custódio da Silva

102 - José Adailton Nunes

103 - Wellington Barbosa Gomes Filho

104 - Glaucio Vinícius Ferreira Nunes

105 - Josemberg Ribeiro dos Santos Pereira

106 **f. Eleição do(a) Secretário(a) Geral (Sociedade Civil)**

107 De acordo com o Regimento Interno do Consecult, o Conselho terá um Secretário Geral  
108 eleito pelo plenário entre os Membros do Conselho, Representante da Sociedade Civil.  
109 A Eleição ocorreu, sendo os Candidatos André de Oliveira Costa e Kennedy Franklin  
110 Oliveira. André de Oliveira Costa obteve 13(treze) votos e Kennedy Franklin Oliveira  
111 01(um) voto, sendo **André de Oliveira Costa** eleito **Secretário Geral** do CONSECULT para  
112 o Biênio **2024-2026**.

113 **g. Eleição do(a) Representante no CONECTA**

114 Para ser Representante do Fórum Nacional dos Conselhos Estaduais de Cultura -





115 CONCTA, foram candidatos: José Adriano Gomes Correia, Carlos Antônio dos Santos e  
116 Conceição Mayara da Silva Correia, tendo como quantidade de votos:

117 Carlos Antônio dos Santos - 01 (um) votos

118 Conceição Mayara da Silva Cardoso - 03 (três) votos

119 José Adriano Gomes Correia - 08 (oito) votos

120 Eleito como representante Titular: **José Adriano Gomes Correia** e Suplente: **Conceição**  
121 **Mayara da Silva Correia.**

122 **h. Comissão do REMA**

123 Formação da Comissão Permanente do Rema - Registro de Mestre das Artes. A  
124 Conselheira Bia Cagliani explicou como funciona a Lei Canhoto da Paraíba - REMA e, em  
125 seguida, o Presidente deste Conselho deu início a formação da Comissão do REMA  
126 Conselheira Remante: **Érika Catarina de Melo Alves**

127 José Adriano Gomes Correia

128 Mauricio Manoel do Nascimento

129 Luis Felipe Teodoro de Sousa

130 Joilson Custódio da Silva

131 Carlos Antônio dos Santos

132 Maria Perpétuo Socorro de Almeida Oliveir

133 Conceição Mayara da Silva Cardoso

134 Bia Cagliani de Oliveira e Silva

135 Adriana Helena Souza Uchôa

136 Rodrigo Isidro Gomes e Queiroz

137 Naldimara Ferreira Vasconcelos

138 Phelipe Caldas Pontes Carvalho

139 **Encaminhamento para o Setor Jurídico:** Haverá alteração de Resolução modificando a  
140 quantidade de Membros da Comissão Permanente de 9 (nove) para 13 (treze) Membros  
141 e, posteriormente, devendo ser feita a publicação da formação da Comissão do REMA,  
142 com os membros acima citados.

143 Por fim, foi feita a leitura do Cronograma anual de Reuniões do Consecult/PB para o ano  
144 de 2024, abaixo elencado.

20 DE FEVEREIRO	I REUNIÃO ORDINÁRIA - JOÃO PESSOA
27 DE MARÇO	II REUNIÃO ORDINÁRIA - VIRTUAL
26 DE ABRIL	III REUNIÃO ORDINÁRIA – PRINCESA ISABEL
31 DE MAIO	IV REUNIÃO ORDINÁRIA - VIRTUAL





28 DE JUNHO	V REUNIÃO ORDINÁRIA - CAMPINA GRANDE
26 DE JULHO	VI REUNIÃO ORDINÁRIA - VIRTUAL
30 DE AGOSTO	VII REUNIÃO ORDINÁRIA - CUITÉ
27 DE SETEMBRO	VIII REUNIÃO ORDINÁRIA - VIRTUAL
31 DE OUTUBRO	IX REUNIÃO ORDINÁRIA - ITABAIANA
29 DE NOVEMBRO	X REUNIÃO ORDINÁRIA - VIRTUAL
20 DE DEZEMBRO	XI REUNIÃO ORDINÁRIA - MONTEIRO

145 Cumprida e finalizada a pauta, o Presidente agradeceu a participação de todos e deu por  
146 encerrada a I Reunião Ordinária do Consecult do ano de 2024.

147 Toda a Reunião pode ser assistida na íntegra através do Site Oficial da Secretaria de  
148 Estado da Cultura <<https://www.youtube.com/secultgovpb>>.

149

**Pedro Daniel de Carli Santos**

Presidente do Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba  
Secretário de Estado da Cultura

150

151

152

153

**Larissa Maria da Silva Costa**

154

155

Secretária Administrativa do Conselho Estadual de Política Cultural da Paraíba